

YACINE AOUADI

AOUADI PARIS



Né en 1980, dans les quartiers nord de Marseille, benjamin d'une famille d'origine algérienne de cinq enfants, Yacine Aouadi quitte le berceau familial à 25 ans pour rejoindre les bancs de l'école de stylisme du **Studio Berçot**. A l'issue de ses études, il est recruté comme **styliste par la maison Balmain**. Aujourd'hui, animé par la volonté de s'exprimer autrement qu'à travers un studio de création, il fonde sa maison éponyme comme l'affirmation d'une conviction : celle que la Haute Couture peut constituer une alternative crédible et paisible, où l'on peut donner du temps au temps, luxe intemporel. Des créations Couture comme fin en soi, ni conte de fées, ni laboratoire d'idées, seulement la quête d'une silhouette moderne et sophistiquée, débarrassée de ses clichés. Des collections éprises de détails plutôt que de démonstrations, où le vêtement est avant tout le reflet d'un goût, d'une personnalité incarnée par sa singularité. Son inclination naturelle pour **l'artisanat et les métiers d'art** privilégie l'exception comme antidote à la standardisation. **Vision réaliste et contemporaine** d'un style hybride entre urbain et mondain.

En 2016, Yacine Aouadi inaugure **le Festival OpenMyMed** en devenant le premier invité d'honneur avec une double exposition au **Mucem et au Château Borély**.

En 2019, il prend en charge **la direction artistique de l'exposition et du défilé OpenMyMed19** : "Opus sur la création de mode en Méditerranée"

Il entre également **au conseil d'administration de la Maison Mode Méditerranée** la même année.